

Le tourisme estival à Rennes ? Un bilan « très positif » en 2022



24 000 visiteurs ont découvert le patrimoine et le matrimoine de Rennes lors des journées du 17 et 18 septembre 2022. (Julien MIGNOT)

Le tourisme rennais a repris de belles couleurs sur cette saison estivale. Retour des touristes étrangers, musées toujours plus fréquentés : les chiffres d'un été positif.

De juin à septembre, la ville de Rennes a vécu au rythme des activités de sa saison estivale. Pour la première fois depuis la crise sanitaire, elle retrouve une fréquentation très positive, avec des chiffres se rapprochant des niveaux de 2019, explique Frédéric Paul, directeur du pôle attractivité touristique à Destination Rennes. « Les restaurateurs et hébergeurs de la métropole rennais nous ont également fait part de leur satisfaction, en particulier pour le mois d'août », ajoute-t-il. L'INSEE souligne en effet des chiffres stables sur la période estivale, avec un niveau de fréquentation national là encore quasiment équivalent à 2019.

→ 31 % de touristes venus d'étranger

L'engouement touristique à Rennes répond aussi à un enthousiasme national. « La répartition des touristes retrouve des proportions similaires à 2019 avec 18 % de visiteurs breilliens et 50 % de visiteurs français, hors Ile-et-Vilaine », communique Destination Rennes. 35 millions de Français sont partis en vacances cet été, soit 7 sur 10. En 2021, seuls 6 Français sur 10 avaient pu profiter de la saison estivale. À ce tourisme patriotique gonflé s'ajoute aussi le retour des touristes étrangers. Des 45 000 touristes passés par les portes de l'Office de Tourisme à Rennes, 31 % venaient de l'étranger. Ce sont surtout des Espagnols, des Allemands et des Britanniques que la capitale bretonne a accueilli.



La capitale bretonne a attiré près de 31 % de touristes étrangers en 2022 selon les chiffres de Destination Rennes. (Julien MIGNOT)

→ 140 000 entrées dans les musées rennais

Qu'ont fait ces flux de touristes, venus à Rennes pour l'été ? Beaucoup se sont tournés vers les offres estivales des musées de la métropole. Serait-ce le discours autour de l'**exposition « Celtique ? » au Musée de Bretagne** qui aura tenté ? Ou l'esprit festif, généreux et transgressif de Pas Sommeil, au FRAC, qui s'est révélé communicatif ? Toujours est-il que plus de 140 000 entrées ont été enregistrées sur

la période de juin à août 2022. Cela représente « un chiffre en progression de 22 % par rapport à 2019 », communique Destination Rennes.

→ 12 000 personnes au Couvent des Jacobins

Au-delà des expositions temporaires et permanentes des Musées, Rennes et sa métropole proposaient de nombreuses activités aux touristes. L'occasion de découvrir un nouveau territoire, pour ceux venus d'ailleurs, mais aussi celle d'apprendre à connaître son propre espace. Des lieux d'ordinaire fermés, comme le Jardin du Cloître du Couvent des Jacobins, ont ouvert leurs portes. Sur 10 week-ends, en trois mois, ce sont 12 000 personnes qui ont profité **des activités qui étaient proposées dans le Jardin.**



Le Jardin du Cloître du Couvent des Jacobins était ouvert au public sur certains week-ends de l'été 2022, attirant plus de 12 000 visiteurs. (Franck Hamon)

→ 13 000 billets vendus par Destination Rennes

Le programme de l'Office de tourisme proposait ainsi de nombreuses activités tout au long de l'été. Concrètement, cela se quantifie en plus de 13 000 billets vendus sur leur marketplace. Un chiffre qui grimpe de 35 % en un an. Comment expliquer cette attractivité ? En plus du retour des touristes, du côté de l'Office de Tourisme, plusieurs nouveautés ont été testées : le « hors les murs », par exemple, une initiative

qui les mène à **Bécherel pour célébrer le livre**, mais aussi des dispositifs plus immersifs. Destination Rennes propose, entre autres, d'utiliser l'application Whatizis pour découvrir l'histoire des bâtiments de la ville. Près de 11 000 téléchargements ont été comptabilisés.

→ **24 000 visiteurs et 20 lieux pour les journées du patrimoine et du patrimoine**

Le succès de l'été s'est fait ressentir sur le dernier week-end de la saison, les 17 et 18 septembre. La métropole de Rennes, **qui incorpore le patrimoine aux journées du patrimoine pour la première fois**, comptabilise plus de 24 000 visiteurs. Si certains rencontraient, pour l'occasion, l'artiste Makiko Furuichi à la salle de La Cité, d'autres se rendaient aux Archives départementales, à **l'Écomusée de la Bintinais**, mais aussi... À la prison Jacques Cartier. « Vide depuis 10 ans, cette ancienne prison a suscité la plus grande curiosité des habitants et touristes », communique Destination Rennes. 12 500 personnes ont foulé les pierres de ce bâtiment pour ces premières portes ouvertes.